**Сценарій сценки "Знову двійка"**

Наталія Бочкарева

На сцені стіл, за столом сидить Лобода Іванівна. На завісі на задньому плані - портрет Шевченка. На столі відкритий класний журнал, стопка зошитів.

(звучить фонограма Шатунова "Дитинство").

***Лобода Іванівна*** .Дитинство, дитинство, ти куди поспішаєш?   
Подорослішали наші малюки   
І вже скоро-скоро випускний   
Відлетять, як пташки в світ великий   
І всі хочуть швидше зіркою стати:   
По сцені стрибати, в мікрофон кричати,   
А хто ж буде нам корів доїти?   
Дороги будувати і людей лікувати?

На програш перевіряє зошити, ставить двійки. Кидає стопку.

***Лобода Іванівна*** .Ну що ж, почнемо! Хто у нас перший?

***Виходить Потап***

***Лобода Іванівна*** .Готовий?

***Потап мотає головою.***

***Лобода Іванівна*** .Давай щоденник, два!   
*(вкл .фонограмма "Не пара")*

***Потап.*** Ставте що завгодно, але не пару, не пару,   
У мене з школою запара, запара,   
А якщо мій щоденник мама знайде -   
Ой, як мені попаде!   
( 2 рази)

***Лобода Іванівна*** .Ну гаразд, двійку не поставлю,   
Прийдеш у вівторок о десятій,   
Прочитаєш уривок з "Катерини"   
І поклич мені Тіматі.

*Входить Тіматі*. *У вухах навушники, сіпається в такт музиці, позіхає.   
Лобода Іванівна підходить до нього, виймає один навушник, вставляє собі у вухо, "відривається"(танцює). Схаменувшись, висмикує навушник. На портрет:*-Простіть,Тарасе Григоровичу!

***Лобода Іванівна*** .Ну що прицмокуєш, не відповідаєш?   
Ну, починай! Тобі допомогти? І чому знову позіхаєш?   
Де ти провів сьогодні ніч?

*(Вкл. фонограма "Унас в клубі")*

***Лобода Іванівна*** .Атестат тобі теж видадуть в клубі? Йди - два!   
*Тіматі йде*- Орбакайте, заходь!   
Входить Орбакайте   
*Лобода Іванівна* гладить її по голові:   
- Христиночко, сонечко, може хоч ти мені розповіси про Шевченка? Ну, як ти його собі уявляєш?   
*(Вкл. фонограма "Губки бантиком")****Лобода Іванівна*** .Ось і мені б хто пояснив, чому ти так погано вчишся?   
Йди, завтра з мамою прийдеш, а якщо знову не вивчиш, то я Галкину поскаржуся!   
*Орбакайте йде.*   
***Лобода Іванівна*** .Наступний!   
(Вкл. фонограма "Number one fan", з'являється Діма Білан, танцює, падає на коліна.)   
***Лобода Іванівна*** .Вставай, Білан! Вставай швидше!   
*(Встає).*Що ти мені можеш розповісти?   
Ось у тебе зі всіх предметів   
По фізкультурі тільки п'ять,   
Весь час стрибаєш як зайчик   
І в школу ходиш в пом'ятій майці,   
І на коліні он давно   
До Європи прорвано вікно!   
***Білан:*** Це у мене імідж такий!   
Ви, Лобода Іванівна, зрозумійте,   
Пройде зовсім трохи часу,   
І в шоу бізнесі   
Ще залишу я свій слід!   
Ви, Лобода Іванівна, повірте:   
І школу я не підведу   
На Євробачення знов поїду   
І всіх там відразу - перемогу!   
( показує знак V )

*Лобода Іванівна передражнює його, показує V*

Білан, Білан - "победю",   
Ти б говорити спершу по -українськи навчився!

***Білан***: А я, Лобода Іванівна .., по англійськи спаяю!

*(Вкл. фонограма "Believe me".* )

*Йде.*

*Лобода Іванівнамахає йому рукою.*   
- Наступний!

(Виходить Серьога).

***Лобода Іванівна*** .Серьога! Ти сьогодні останній. Що, теж не готовий?   
А за тебе хто вчитися буде? Шевченко?

***Серега***: Ну чому Шевченко? У мене тато є.

*( Вкл. фонограма "Чорний бумер")*

***Серега:*** А у мене є товстий тато з товстим гаманцем,   
Мій тато навіть з олігархами знайомий,   
Він цілий день на чорному бумері катається,   
Йому назустріч всі дівчата посміхаються.

Тато, тато, милий тато,   
Тато виручить завжди,   
Гроші він гребе лопатою -   
Купить він тебе й не хни!

***Лобода Іванівна*** .Ну, і що ти сказав? До чого докотився!

Якби тебе почув Шевченко він би…

*Входить Шевченко. Лобода Іванівна* *у шоці, упускає журнал.*

***Лобода Іванівна*** .Ой, здрастуйте, Тарасе Григоровичу!   
Сідаєте будь ласка!

Подає йому стілець, допомагає сісти, віддає свій мікрофон.   
Двієчники виходять на сцену, встають півколом навколо Шевченка, з цікавістю витріщають на нього очі.

Пушкін: Ну здрастуйте, плем'я молоде, незнайоме +

Мені тринадцятий минало,   
Коли вчився в школі я:   
До наук, книг, до освіти   
Тягнулися всі мої друзі!   
Що ж ви, нащадки, натворили?   
У що мова наш перетворили?   
Куди зник високий склад?   
Довкруги попса, тусовки,

Вже не потрібна література   
В століття Sms-ок і гламура   
І хоч я найчесніших правил,   
Як узяв би різки і ось їх   
Учити б наново змусив   
українську нашу мову!

***Всі двієчники:*** Ми більше не бу-у- демо!

*(вкл. пісня Шатунова "Дитинство". Всі виходять на уклін)*